



南燕教育信息参考

第七十七期 2014年09月19日

【动态】

深圳拟探索教师退出机制

在日前召开的2014年新学期校长工作会议上，罗湖区教育局局长王琦透露，该区将在教改方面推出一系列重大举措，其中包括推进优质学校建设、探索教师退出机制、利用信息技术探索“网络育德”、开设通识课、社团活动课程化、构建罗湖国际化课程体系等。

王琦坦言，教育问题是近年来全社会都极为关注的问题，但是目前我们的教育还有很多不尽人意之处。基层教育工作者要思考如何更好地服务学生、服务家长。对于罗湖教育工作者而言，就是要思考在“创新开路、质量至上”的教育理念下，如何更好地尊重教育规律、深化改革，推进罗湖教育全面优质均衡发展。

在加强教师队伍建设方面，针对教师职业倦怠问题，新学年罗湖拟探索教师退出制。王琦说，“一方面我们要完善教师进口机制，另一方面还要探索教师出口机制。”在他看来，如果不是真正喜欢教育，很容易出现职业倦怠。为保证这一批应届毕业生能胜任工作，罗湖规定应届大学毕业生必须到相应学校实习2-3个月，经实习单位考评合格后，才能进入教学岗位。

王琦强调，教师是一个相对清贫的职业，“发不了财，致不了富”，要求还高，如果仅是业务精湛还不行，还需有较高的道德修养和为人处世能力。为此，罗湖规定了严格的教师出勤管理制度。“对于业务水平低下、不求上进、纪律涣散的教师实行离岗培训，培训期间不发绩效工资。师德师风方面，建立师德师风档案，对道德败坏、影响恶劣的，坚决清理出教师队伍。”

为鼓励教师在专业发展方面走得更远，罗湖今年还将建立区、校梯级名师制度，并设立特殊津贴，鼓励一线教师成“名”成“家”。

（来源：南方教育时报）

中国国际智慧教育展将在京举行 媒体联盟成立

9月15日，中国国际智慧教育展览会新闻发布会在京召开。此次活动由中国教育学会主办、《中国教育学刊》杂志社和雅森国际展览集团承办。据悉，中国国际智慧教育展将于12月1日—3日在北京国家会议中心举办，将有近300家企业参展，3万余教育界专业人士到场。

来自全国的数十家媒体参加了“中国智慧教育媒体联盟”揭牌仪式。“中国智慧教育媒体联盟”是中国首个智慧教育圈的媒体联盟，也是首个集合智慧教育产业链上所有行业媒体的联盟，“联盟”将以搭建媒体间的沟通交流平台、推广智慧教育理念为宗旨，倡议通过教育公益行动、教育文化之旅等系列行为，在交流中探寻智慧教育，共同完善“智慧教育生态圈”。

据预测，中国未来3年将会有35%的学校在校务、教务管理、教学实践领域实现信息化应用，未来5年65%的学校将在图书馆、网络教育、食堂、学校互通等校园应用的所有环节上实现信息化，从而全面实现“智慧校园”。硬件厂商、IT厂商、电信运营商、技术提供商、内容提供商、系统集成商都将成为教育信息化的强大助力。多家优秀企业及知名供应商均已报名参展并现场提供智慧校园解决方案，其中不乏松下、长城、金山、新东方、神州数码等知名品牌。

展会特邀国内外教育信息化行业专家，并将举办“第二十七次全国校长学术年会”、“中国智慧教育高峰论坛”、“首届中国智慧教育成果巡礼”、“中国智慧教育整体解决好方案评选大赛”、“教育装备行业高峰论坛”，通过多种形式的活动为展商和专业观众全方位解读剖析、共同探讨教育行业现状及未来发展趋势。

（来源：中国教育新闻网）

团中央“三走”活动带动千余所高校学生积极锻炼

9月12日，大学生“走下网络、走出宿舍、走向操场”主题群众性课外体育锻炼活动自今年1月启动以来，全国已有1200多所高校积极开展活动41000余场，吸引了1600余万人次学生积极参加体育锻炼。

据介绍，针对当前大学生身体素质堪忧、体育锻炼意识不够、体育活动氛围不浓、网络依赖度过高等问题，团中央、全国学联联合教育部、国家体育总局，在全国高校开展了大学生“走下网络、走出宿舍、走向操场”主题群众性课外体育锻炼活动。一段时期以来，这项被大家简称为“三走”的活动，逐渐成为校园生活的一道亮丽风景。

体育明星们也充分发挥引领带头作用。一批奥运冠军、世界冠军走进校园，参与体育文化节，发起“募跑计划”公益活动，分享顽强拼搏的体育精神。据团中央开展的一份抽样调查显示，高校学生对“三走”活动的认知率达到90%以上，对体育锻炼的自觉性也

得到增强。

据悉，今年下半年，“三走”活动将进一步建立学生身体素质提升的长效工作机制，形成与课堂体育及体质测试评价相衔接的机制安排，让强健体魄、健康生活成为大学校园经久不息的新风尚。

（来源：新华网）

美国 “十万强计划” 将成为常设计划

2009 年时，美国只有 1 万多名学生到中国来留学，但今年上半年，就已有超过 10 万名美国学生到中国留学。未来，美国的“十万强计划”将成为常设计划，推动更多美国学生来中国留学。这是美国十万强基金会 CEO 特拉维斯坦纳（Travis Tanner）昨天在复旦大学的中美青年高峰论坛上透露的消息。

据介绍，在过去 4 年中，已有超过 10 万名美国学生来到中国留学，尤其是 2012 年和 2013 年，这一人数大幅度增长。“所有的年轻人都应该了解，未来劳动力市场的竞争是全球化竞争，而中国是其中不可或缺的一部分。”特拉维斯坦纳说，这也是为什么美国近年来力推美国学生来中国留学的一个重要原因。

在 2008 年时，美国教育机构统计数据 displays，在美国留学生最爱前往的目的地中，中国只排第五位，人数为每年 1.3 万多名，大多数是待在一线城市学语言。2009 年，奥巴马承诺到中国留学的美国学生 4 年达到 10 万人，按照这一计划，美国每年来华留学人数不能低于 2.5 万名。十万强基金会正是在此背景下成立的，作为落实这一目标的推动机构。

“截至 2013 年底，共有 9.2 万名美国学生通过十万强计划来到中国，而根据 2014 年上半年赴华留学签证发放的数量可确定，既定的 10 万美国留学生来华的目标已经实现。”坦纳介绍称。但中美留学生的人数之间仍然有巨大差距，统计数据显示，2013 年共有 23.5 万名中国留学生到美国去读各种大学。而且学习英语的中国学生是学习中文的美国学生的 600 多倍。

坦纳说，今后，十万强基金会还将大力推广汉语学习的项目，推动更多美国院校与中国大学建立学分互换关系。

（来源：人民网）

【前沿】

日本“科研费”制度对中国科研经费制度改革的启示

日本“科研费”制度对大学科学创新能力的促进机制归结到一点就是制度设计和运行的学术逻辑取向，使“科研费”制度的逻辑取向运行超越了社会、行政、市场等逻辑并与其保持一定的张力。反观中国科研经费制度改革进程，虽然近十多年来中国科研经费投入总量增长迅速，增速超过美、德、法、日等世界发达国家，但经费分配制度的僵化与扭曲成为阻碍大学科学创新能力提高的重要瓶颈，制度设计与运行中出现了很多非学术逻辑取向，诸如“小钱大审，大钱小审”、潜规则、关系文化等各种问题。改革的目的是要让科研经费分配符合学术逻辑，让科研经费真正回归科学研究的本质要求，所以改革的路径是要紧紧围绕学术导向、学术自由、学术目的以及学术标准等方面的实现而展开，使项目的设置、申请、审批、评价等各个环节符合学术逻辑，要使科研经费的分配在学术逻辑与市场、行政等逻辑之间保持一定张力。从日本“科研费”制度的改革路径来看，其重要一环是从政府主导逐步转向独立法人主导，

J S P S 作为“科研费”分配的主体其法人性质长期以来处于特殊地位，其目的就在于强调学术的“特殊性”、“独立性”，强调科研经费分配由专家说了算，超越社会、行政、市场的逻辑。而中国现行的科研经费分配主体主要是政府机构，专家委员会难免容易被政府官员绑定，“政府官员任命专家”的体制往往使研究项目从设置到审批都在政府官员掌控之中，而且特别容易造成处于个别官员的掌控之中，难以真正发挥学术的独立性，导致“项目的申请指南却常常被具体而狭隘地描述，人们基本上可以毫无悬念地意识到这些‘需求’并非国家真正所需。……所谓‘专家意见’不过反映了很小部分官员及其赏识的科学家之间的相互理解。”所以当前科研经费分配制度改革的一个重要任务应当是积极探索建立第三方组织进行竞争性科研经费的分配，改变科研经费分配的行政化倾向，避免行政官员在科研经费分配过程中寻租的可能。

另外，阻碍中国科研经费分配走向学术逻辑的另一个重要障碍是关系文化，关系文化体现在科研经费分配的多个方面，诸如项目的设置、申请、审批等程序上都在一定程度上存在和渗透着关系文化。在很多情况下制度设计本身是科学的，但在实施过程中容易受人为因素和关系文化的干扰，造成难以按照学术优劣来进行分配。如何打破传统关系文化对科研费分配的束缚？一个具有可操作性的路径是进行制度创新，推进立法改革，通过法律的健全来规制科研经费分配各个环节。从日本“科研费”制度的演进来看，制度设计是一个不断扬弃的过程，通过制度设计使“科研费”的研究科目适应科学发展，满足国家需要，通过制度创新避免潜规则，营造以学术优劣为尺度进行经费分配的制度和文化的文化，与此同时通过法律的健全和严格执行来保障“科研费”制度学术逻辑的实现。

（来源：清华大学教育研究院 作者：丁建洋）

【电影】

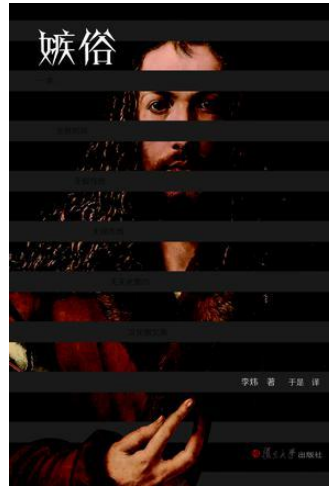


迷途知返

不得不说，“迷途知返”这个中文译名确实是对影片的误读。在中文中，“迷途知返”代表一种悔过自新、知错便改的自我觉悟，但在影片中，故事的主人公、成长的经历者 Duncan 谈不上犯有什么错，也并没有严格地“返回”旅程的出发点，而是在试炼中不断地在身体和心灵上得到了成长。

Duncan 经历了成长的迷茫——父母离异，自己与母亲的新男友及其女儿很不合；想在父亲身上找到安慰，却意外得知父亲抛弃了自己，梦想幻灭，倍受打击；在海滨度假期间目睹母亲的懦弱，心有愤恨，也有不平；当然还有青春期渐渐苏醒的懵懂的情愫和讷于言却不敏于行的极客通病等一系列成长试练。就像影片标题中重复出现两次的“way”一样，成长总会经历曲折，甚至是漫长的曲折，但在试炼的尽头心灵会得到崭新的依托。Duncan 最终通过他的自我探索、自我释放的旅行与出发点渐行渐远。因此在影片结尾的时候，虽然他搭着同一辆车、坐在同样的位置向这趟旅程的物理出发点返程，但他的精神成长早就超越了空间的界线，已经开始向着新的终点迈进。

【书斋】



嫉俗

内容简介：《嫉俗》是一本西方文化史的《聊斋志异》，讲述了各式各样往往与社会格格不入的人物的精彩故事。这些人与众不同的思想、不落俗套的行为，让他们改写了各自领域的历史。为了配合每个主角的个性，《嫉俗》里每篇文章的写法与风格都不一样。无论用的是剧本形式，是倒叙手段，是几幅自画像、两种哲学格还是别的方式，这是一本在散文著作上也有相当大创新的书。除了文学，《嫉俗》还融入了大量有关艺术、哲学、音乐等的话题。对作者来说，所有文化领域都是相通的；艺术里一定含有哲学，哲学著作中必有文学，文学里又可听到音乐，音乐里也照样能见到艺术。

作者简介：李炜，男，职业作家，美国芝加哥大学毕业，曾被台湾的余光中誉为“一位才学出众的书痴”，美国的夏志清也曾被其“读书之广博通达所惊奇”。他曾以《书中书》、《咬文嚼字学英文》、《碎心曲》、《4444》、《反调》、《无比的黑暗》俘获众多拥趸者。探索文学、哲学、音乐、艺术的交集处。他以前长住美国，现在旅居中国，用纯正英文写作。特别欣赏法国画家巴尔蒂斯的一句话：“既然诸君对鄙人一无所知，那就看我作品好了。”

【微语录】

@**卡拉维洛夫**：如果你想获得幸福和安宁，那就要越过层层障壁，敲起真理的钟前进。

@**洛克**：人生的磨难是很多的，所以我们不可对于每一件轻微的伤害都过于敏感。在生活磨难面前，精神上的坚强和无动于衷是我们抵抗罪恶和人生意外的最好武器。

@**斯宾塞**：如果没有系统的知识的帮助，先天的才能是无力的。直观能解决很多事，但不是一切。天才和科学结合后才能得到最高的成功。

【信念】

对家里人充满耐心是爱的表现，对别人充满耐心是种尊敬，对自己充满耐心是种自信。



朝着梦想的方向自信的走下去，把生活过成你想象的样子。



等着别人来关心你，不如自己努力爱自己。



主编：于长江 张凌 编辑：张凌 燕山
邮箱：xinxi@pkusz.edu.cn 电话：0755-26032131